

# SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

## Čl. I smluvní strany

1. Hudební skupina - zastoupená : Tomáš Kargl, 17. listopadu 1201, Mladá Boleslav, 29301, tel.: 608127338, email: [tomas.kargl@seznam.cz](mailto:tomas.kargl@seznam.cz)

a

Pořadatel - zastoupený :

## Čl. II předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudebním vystoupením skupiny **SEVEN**, v rámci akce, pořádané pořadatelem.

## Čl. III povinnosti skupiny

1. Zajistit hudební vystoupení hudební skupiny **SEVEN** celkový počet členů: 6 (dále jen skupiny)

dne:                      kde:                      areál/aréna název:  
příjezd SEVEN:        **hod.**  
koncertní vystoupení SEVEN:        **hod.**

2. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni a odehrají koncertní vystoupení v min. čase 90 minut  
3. Zaslát pořadateli jmenný seznam skupiny /viz.příloha  
4. Zaslát pořadateli repertoárový list skupiny /viz.příloha  
5. Zaslát pořadateli stageplan a input list / viz.příloha

Zástupce skupiny prohlašuje, že v den podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu dle této smlouvy

## Čl. IV povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

1. pořadatel se zavazuje zaplatit zástupci hudební skupiny SEVEN nezdaněný honorář ve výši:

**základní honorář                      , - Kč**  
( v honoráři jsou zahrnuty náklady na nástr. techniku a dopravu)

## Čl. V povinnosti pořadatele – technické podmínky

- 1 dodržet technické podmínky viz. příloha  
2 Zajistit dostatečnou velikost pódia – min. 6x4x1m /šxh xv/  
3 Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny a návštěvníků  
4 Zaslát společně s kopií smlouvy plánek či mapku umístění místa konání  
5 **Zajistit produkčního-technika, který bude k dispozici po celou dobu příprav a vystoupení**

**jméno a telefon produkčního:**

- 6 umožnit hudebnímu souboru vstup pro další nezbytně nutné osoby, hosté – cca 3 osoby

Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy

**Čl. VI**  
**odstoupení od smlouvy**

1. Kterákoli ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy nejpozději 20 dní před konáním koncertu (čl. III odst. 1.) bez udání důvodu a bez náhrady
2. Poruší-li pořadatel vlastní vinnou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má skupina právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši sjednaného honoráře (čl. IV odst. 1)
3. Poruší-li skupina povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení vystoupení, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně proinvestovaných nákladů
4. Odstoupení od smlouvy je možné jen písemnou formou.

**Čl. VII**  
**nekonání koncertu**

Oznámí-li kterákoli ze stran nekonání vystoupení z důvodů, které nejsou závislé na jejich vůli (např. válečný stav, nemoc, dopravní nehoda ...), nevzniká ani jedné ze stran nárok na úhradu vzniklých škod.

**Čl. VIII**  
**zvláštní ujednání**

---

**Čl. IX**  
**závěrečná ustanovení**

1. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží skupině resp. zástupci, jedno pořadateli.
3. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

**PŘÍLOHY:** repertoárový list, organizační podmínky, technické podmínky, jmenný seznam,

v \_\_\_\_\_ dne

Tomáš Kargl  
*Podpis zástupce skupiny*

v \_\_\_\_\_ dne

\_\_\_\_\_  
*podpis a razítko pořadatele*